

## Kurzbios der Beitragenden

**Klaus-Börge Boeckmann:** Nach Studium in Klagenfurt und Wien zunächst in der Erwachsenenbildung tätig, dann Assistent am Lehrstuhl Deutsch als Fremdsprache der Universität Wien. Fünfjähriger Lehr- und Forschungsaufenthalt in Osaka, Japan. Habilitation, Gastdozentur an der Universität Kassel, Vertretungsprofessur an der Universität Jena. Gegenwärtig außerordentlicher Univ.-Prof. an der Universität Wien. Forschungsschwerpunkte: Interkulturelle Kommunikation/ interkulturelles Lernen, innovative Lehr- und Lernformen im Fremdsprachenunterricht. Email: [klaus-boerge.boeckmann@univie.ac.at](mailto:klaus-boerge.boeckmann@univie.ac.at).

**Jürgen Bolten:** Studium der Germanistik, Philosophie und Pädagogik, Promotion in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft, Habilitation in Deutsch als Fremdsprache. Seit 1992 Professor für Interkulturelle Wirtschaftskommunikation an der Universität Jena. Forschungsschwerpunkte: Theorie interkultureller Kommunikation, Kulturanthropologie, Interkulturelle Personalentwicklung, kulturelle als kommunikative Stilforschung. Email: [juergen.bolten@uni-jena.de](mailto:juergen.bolten@uni-jena.de). Websites: [www.iwk-jena.de](http://www.iwk-jena.de), [www.interculture.de](http://www.interculture.de).

**Dorien Cools** hat 2005 den akademischen Grad 'Lizentiat der Linguistik und Literaturwissenschaft (Deutsch und Englisch) erworben und studiert jetzt Methodik/Didaktik Deutsch und Englisch als Fremdsprache and der K. U. Leuven (Katholieke Universiteit Leuven) (Belgien).

**Ruth Eßer:** Studium der Germanistik, Hispanistik, Erziehungswissenschaft und Sprechlehr-/lernforschung an der Universität Hamburg. Bis 1994 wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Hamburg. Im Anschluss drei Jahre DAAD-Lektorin an der Universität von Limerick, Irland. 1996 Promotion in Sprachlehr-/lernforschung/ Deutsch als Fremdsprache an der Universität Hamburg. Seitdem zunächst wissenschaftliche Mitarbeiterin, dann wissenschaftliche Assistentin am Institut für Auslandgermanistik/Deutsch als Fremd- und Zweitsprache der FSU in Jena. Forschungs- und Lehrgebiete: L2-Textproduktion, 'Kultur' und DaF-Unterricht, Körpersprache im DaF-Unterricht. Email: [ruth.esser@uni-jena.de](mailto:ruth.esser@uni-jena.de).

**Michael Guest** ist Associate Professor für Englisch an der Medizinischen Fakultät der Universität Miyazaki in Japan. Er ist kanadischer Herkunft, lebt seit fast zwanzig Jahren in Japan und hat viele Aufsätze und Artikel sowie zwei Bücher zum Thema Englisch als Fremdsprache verfasst, mit einem Schwerpunkt auf dem japanischen Umfeld. Er schreibt außerdem eine regelmäßige Kolumne über Fragen des Englischen als Fremdsprache in der japanischen Tageszeitung "Daily Yomiuri". Email: [michael@med.miyazaki-u.ac.jp](mailto:michael@med.miyazaki-u.ac.jp).

**Stefanie Rathje:** Nach ihrem Studium der Kommunikationswissenschaften und der Betriebswirtschaftslehre in Berlin und Chicago war Stefanie Rathje sechs Jahre in der internationalen Strategieberatung tätig. Nach ihrer Promotion wurde sie 2005 auf eine Juniorprofessur für Interkulturelle Wirtschaftskommunikation an die Friedrich-Schiller-Universität Jena berufen. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich Interkulturelle Unternehmenskultur, Gestaltung interkultureller Kooperationen, Interkulturelle Kompetenz und internationales Marketing/Branding. Email: [stefanie.rathje@uni-jena.de](mailto:stefanie.rathje@uni-jena.de).

**Lies Sercu** ist seit Oktober 2003 Lehrbeauftragte für Zweit- und Fremdsprachenforschung und Methodik/Didaktik des Fremdsprachenunterrichts an der K. U. Leuven (Katholieke Universiteit Leuven) (Belgien). Ihre Arbeits- und Forschungsschwerpunkte betreffen den Effekt von expliziten und impliziten Unterrichtsverfahren auf den Erwerb von interkultureller Kompetenz und Wortschatz in einer fremden Sprache. Sie leitet die Forschungsgruppe 'Foreign Language and education' (siehe <http://www.ling.arts.kuleuven.be/flae/>). Email: [lies.sercu@arts.kuleuven.be](mailto:lies.sercu@arts.kuleuven.be).

---

Copyright © 2006 Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht

[Zurück zur [Leitseite](#)]